

■ Б.З. КАНТОР – АВТОР ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ МИНЕРАЛОГИЧЕСКИХ РАБОТ

Александр Г. Шаусс,
Аризонский университет, Тусон, Аризона, США
aschauss@arizona.edu

Я был очень опечален, узнав в конце января 2023 года о кончине Бориса Зиновьевича Кантора (Б.З.), известного российского автора научно-популярных книг и статей по минералогии, активного коллекционера и замечательного фотографа минералов.

Мое заочное знакомство с Б.З. началось в 2000 году, когда я, подписавшись на «Минералогический альманах» и получив первый выпуск второго тома, обнаружил там его статью, в которой он писал, как у него появился интерес к минералогии еще в далеком детстве. К моему удивлению, его опыт во многом напоминал мой собственный. Когда мне было семь лет, я нашел необычный камень в Центральном парке Нью-Йорка и принес его в Американский музей естественной истории, чтобы узнать, чем бы это могло быть. Там я познакомился с Фредериком По (Frederick Harvey Pough, 1906–2006), куратором отдела минералогии, который и стал моим наставником в подростковом возрасте. На момент нашей первой встречи «Фредди» (он просил, чтобы я его так называл) работал над вторым изданием своей научно-популярной книги «Путеводитель по горным породам и минералам». Почти каждый, кто интересовался коллекционированием минералов или «охотой» за ними «в поле», обладал экземпляром книги и обязательно брал её с собой, когда отправлялся в поход за минералами. И я, конечно же, тоже.

Б.З. познакомился с миром минералов очень похожим образом. Когда-то мама привела его на экскурсию в Минералогический музей имени Ферсмана в Москве. В

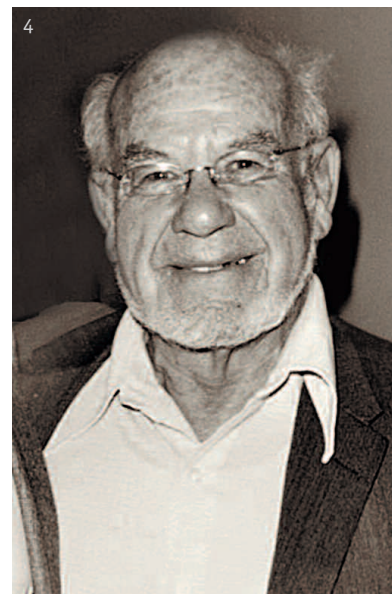
1. В Минералогическом музее имени А.Е. Ферсмана РАН, Москва.
Фото: М.Б. Лейбов. Опубликовано с разрешения руководства Музея.

2. В зале минералов Американского музея естественной истории, Нью-Йорк, США. 1950-е гг. Фото предоставлено Американским музеем естественной истории.



3. Виктор Иванович Степанов (1924–1988), учитель и наставник Б.З. Кантора.

4. Фредерик По (Frederick Harvey Pough, 1906–2006), учитель и наставник А. Шаусса.



своей статье («Минералогический альманах», т. 23, вып. 1, 2018 год) Б.З. описал свои впечатления от этого посещения: «Зрелище меня потрясло. Я был сам не свой, не хотел уходить. Твердо решил: стану минералогом». В 1939 году, учась во втором классе, он увлекся химическими опытами, что отодвинуло интерес к минералам на второй план. А спустя некоторое время, с началом Второй мировой войны, о минералах пришлось на время вообще забыть. Только лишь в 1967 году, уже долго работая в не связанной с минералогией сфере, Б.З. вспомнил о своем детском увлечении минералами и запоем начал читать книги по минералогии, в том числе «Занимательную минералогию» А.Е. Ферсмана. Как раз в этот период он познакомился с известным минералогом Виктором Ивановичем Степановым (1924–1988), своим будущим наставником.

Через много лет, отдавая должное своему учителю и наставнику, Б.З. написал мемориальную статью «Вспоминая учителя...» («Минералогический альманах», т. 19, вып. 1, 2014 год), где он рассказал о В.И. Степанове, с которым познакомился в 1967 году. По мере развития их отношений, переросших в крепкую дружбу, В.И. Степанов научил Б.З. «пониманию» минералов, тактике и приемам полевой работы. В дальнейшем на протяжении более чем двадцати лет они часто путешествовали вместе, посещая шахты, карьеры и даже открывая новые проявления минералов. Точно так же, как Фред По многое открыл для меня в области препарирования минералов, так и В.И. обучал Б.З. чистить и препарировать образцы, собранные в поле. Подобно другому моему наставнику, двукратному лауреату Нобелевской премии, доктору Лайнусу Полингу, в свое время побудившему меня продолжать заниматься исследованиями в сфере диетологии и человеческого поведения, вдохновившему меня применять даже в этих областях полученные от Фреда По знания о минералах и химических элементах, Виктор Иванович пробудил в Борисе Зиновьевиче такое же сильное стремление к изучению минералов, задавая ему вопросы о их морфологии и онтогенезе.

В детстве мы оба использовали пустые картонные коробки от яиц для хранения наших «сокровищ» — минералогических образцов, найденных самостоятельно. В то самое время, когда Борис в детстве искал «красивые камни» в карьерах в пригородах Москвы, я занимался тем же, откалывая с помощью столового молотка образцы из сланцевых обнажений в Манхэттене. Тогда же Фред По поддал мне идею отыскать места, где грузовики вываливали породу — сланцы и гнейсы, извлеченные в центре Манхэттена во время бума строительства 50- и 60-этажных офисных зданий на 6-й авеню. Вскоре Фред По пригласил меня присоединиться к нему и его коллегам в поездках за минералами в Нью-Джерси, Коннектикут, на север штата Нью-Йорк и в Пенсильванию. Б.З. Кантор путешествовал вместе с В.И. Степановым на гораздо большие расстояния, они вместе работали в Карелии, на Урале, в Грузии и Азербайджане. В этих поездках Б.З. всегда старался познакомиться с местными любителями камня и профессиональными минералогами и посмотреть их коллекции.

То, что Б.З. ездил на Урал на поиски минералов, напомнило мне о моем деле, который родился в России. Он получил степень доктора технических наук в Санкт-Петербургском университете. В какой-то момент он заинтересовался минералами, в особенности образцами с Урала (в частности, с Приполярного Урала), и это увлечение сохранилось у него на всю жизнь. Он продолжил свою