

МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ «ШТУФНОЙ КАБИНЕТ» В СЕВЕРОУРАЛЬСКЕ

М.В. Цыганко

Североуральский ВГСВ, ФГУП «ВГСЧ», МЧС России, г. Североуральск,
Свердловская область, zigankom@mail.ru

*Как для известия впрямь и для диковинки,
паче же для познания ученикам и
рудоискателям, иметь при каждой
лаборатории особый кабинет, в
котором всяких видов и качеств руды
каждой металлы под особыми номерами
иметь и при каждой описанию, когда кем
где найдена и что в себе содержит...*

Татищев В.Н., Заводской Устав, 1735 г.

Все образцы: музей «Штуфной кабинет», г. Североуральск.

Фото: М.В. Цыганко, если не указано другое.

1. Юные любители минералов – частые гости музея «Штуфной кабинет».



Минералогический музей «Штуфной кабинет» в городе Североуральске открыл свои двери 3 апреля 2014 года. Музей создан на базе частного собрания минералов автора этих строк – североуральского коллекционера. Коллекция передана в бессрочное пользование Североуральскому краеведческому музею, отделом которого и стал «Штуфной кабинет». Эффективное частно-муниципальное партнерство в музейном деле позволило создать представительную и научно значимую экспозицию. Общая экспозиционная площадь музея – 110 м², а количество экспонируемых сегодня образцов – около 1500.

Коллекция началась с небольшого образца агата, найденного автором в двенадцатилетнем возрасте на отвалах ближайшей бокситовой шахты 13-13бис (ныне шахта «Кальнинская») Североуральского бокситового рудника. Тогда же были найдены ископаемые раковины моллюсков, как выяснилось позднее – девонских гастропод. Эти находки заронили в душу ту искру, которая через полтора десятка лет превратилась в настоящее увлечение камнем.

Первые два года существования Музея были временем поиска не столько образцов, сколько концепции, того направления, которое сделало бы Музей заметным, интересным. И такое направление было найдено: сегодня «Штуфной кабинет» – это в первую очередь музей минералогии Северного Урала. В нашем музее собрана одна из самых представительных коллекций минералогических образцов этого достаточно большого региона, и уж точно – самая лучшая с точки зрения отражения сегодняшнего дня его минералогии. Тот, кто знаком с нашим краем, увидит на этикетках много знакомых названий: Североуральские бокситовые месторождения, Воронцовское золоторудное, Северопесчанское, Турьинские медно-скарновые месторождения и многие другие.

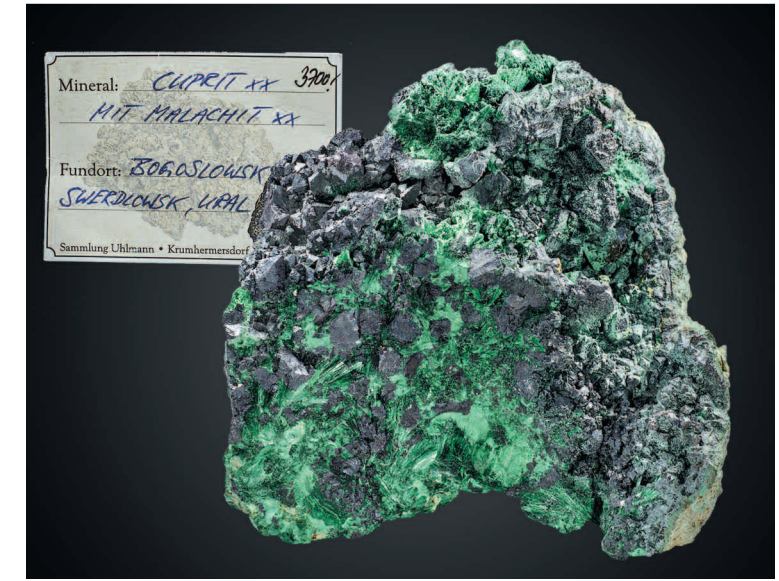
Еще 10–15 лет назад большинству коллекционеров были неизвестны достойные минералогические образцы с Северного Урала, добываемые в наши дни, кроме разве что крупных кристаллов кальцита из шахт Североуральского бокситового рудника (СУБР), но и они были редкостью. Начало серьезной работе в направлении систематического изучения минералогических объектов региона и сбора каменного материала на них было положено в 2006 году, когда автор – молодой специалист, получивший образование горняка-шахтостроителя, вернулся в родной город.

Весьма интриговали копи какого-то зеленого минерала в белом кварце на хребте Кумба-Золотой Камень, о которых упоминали любители камня из Екатеринбурга. На поиски этих копеек было потрачено много времени и труда, и в результате стало ясно, что искать камень следует не наскоком, а вдумчиво изучая старинные источники, геологические отчеты прошлых лет, собирая воспоминания геологов и просто старожилов. Оказалось, что копии на Золотом



2. Кристалл **кальцита**. 12 x 9 см. Шахта 14-14 бис (ныне «Красная Шапочка»), Североуральский бокситовый рудник (СУБР), Свердловская область, Северный Урал. Дар семьи Ткаченко.

3. Кристаллы **куприта с малахитом**. 6 x 6 см. Турьинские рудники, Красноуральск, Свердловская область, Северный Урал. Дар М.Ю. Аносова. Фото: Б.З. Кантор.



4. Зал 2 музея «Штуфной кабинет».



Камне давно известны, более того, охарактеризованы несколькими академиками. Первым там побывал в 1770 году Петр Симон Паллас. Описанный им «зеленый шорл» на поверку оказался эпидотом, а «водопрозрачный топаз» – горным хрусталем. Потом здесь бывал Евграф Степанович Федоров, а на сам хребет поднимался Александр Евгеньевич Ферсман. И вот в 2017 году Артем Анисимов, юный геолог, питомец «Штуфного кабинета», нашел на этих копиях крупный кристалл горного хрусталя с включениями эпидота, по праву ставший лучшим в нашей музейной подборке по этому объекту; наверно, это и лучший из когда-либо найденных здесь образцов.

Вернемся к упомянутым выше кристаллам кальцита. Горными выработками СУБРовских шахт на верхних горизонтах вскрывались карстовые полости, объем которых достигал сотен тысяч кубометров, и можно представить себе красоту открывавшейся картины стенок и сводов, инкрустированных крупными кристаллами кальцита. Луч шахтерского фонарика скользит по волшебному убранству подземного дворца, изумляющего совершенством сотворенных природой форм. К сожалению, после понижения уровня горных работ глубже 1 км подобные полости больше не встречаются, и тем ценнее собранный и представленный в Музее материал – подборка друзовых образцов кальцита различных форм и окрасок с разных шахт Североуральска.

Потом находки посыпались одна за другой. Так, в 2006 году при обследовании Серовского никелевого карьера (Еловское никель-кобальтовое месторождение) были обнаружены удивительной красоты сростки крупных кристаллов белоснежного арагонита. К сожалению, этот участок был быстро отработан, и в дальнейшем случались лишь эпизодические находки подобных образцов.

Особой гордостью музея является подборка образцов минералов из Воронцовского золоторудного месторождения. На этом месторождении была сделана первая на территории России находка гетчеллита. Образцы эффектные – яркие оранжево-красные сильно блестящие пластинчатые выделения гетчеллита размером до 2 см находятся в белом доломитовом мраморе, прекрасно контрастируя с ним. В этих же породах были обнаружены и довольно крупные выделения (до нескольких сантиметров) другого чрезвычайно редкого сульфиды мышьяка и сурьмы – ярко-желтого вакабайшиллита.