

**В** 2013 году мы отметили 20 лет нашей издательской деятельности в области «*Минералогия для коллекционеров*». Наш журнал «Минералогический Альманах» является продуктом «Перестройки» – резких, можно сказать драматических политических и экономических преобразований в СССР. Люди получили свободу участвовать во всех видах коммерческой деятельности на собственный страх и риск. Как многие в нашей стране, мы были полны надежд и энтузиазма. В то время появилось много различных газет и журналов. Наш журнал был одним из сотен. Мы в то время слабо разбирались в экономических аспектах издательского дела, но надеялись, что знание предмета поможет нам преуспеть. С самого начала было решено, что мы предоставляем информацию о минералах коллекционерам во всем мире. Таким образом, мы спроектировали свой журнал как публикацию на английском языке, содержащую сведения по минералогии России и стран бывшего Советского Союза. Поначалу печатали, помимо основного журнала, и вкладыш со всеми статьями на русском языке. В 1998 г. было решено издавать две версии журнала, идентичные по содержанию, – на английском и на русском языках. С 2008 года «Минералогический Альманах» выходит три раза в год.

Постоянные рубрики нашего журнала довольно типичны для публикаций такого жанра:

**Местонахождения.** Этот раздел – самый главный в нашем журнале. Кроме того мы ежегодно издаем специальный выпуск Альманаха (на 30 % большего объема), каждый из которых посвящен одному замечательному месторождению или местонахождению. В настоящее время увидели свет следующие выпуски: *Дальнегорск* (№ 4), *Мурзинка* (№ 5), *Кировский рудник* (№ 7), *Керчь* (№ 8), *Ильменские горы* (№ 9), *Володарск-Волынский* (№ 12), *Изумрудные копи Урала* (№ 14-2), *Белореченское* (№ 15-2), *Рубцовское* (№ 16-1), *Приполярный Урал* (№ 17-2) и *Кольский полуостров* (№ 18-2). Особняком стоит обобщающий специальный выпуск *Минералы, открытые в России и странах бывшего СССР, 1996-2006 гг.* (№ 11).

**История минералогии.** В этом разделе публикуются статьи о выдающихся музейных и частных коллекциях, об их истории и судьбе, иногда драматической. Некоторые из этих историй настолько интересны, что мы издали их как отдельные книги: «Коллекция Струве» в минералогическом музее им. А.Е. Ферсмана, «Коллекция князей Гагариных» в Геологическом Музее им. В.И. Вернадского, и др. Некоторые из историй пришли издалека – из Вены, Будапешта, Берлина, Мюнхена, Йены (Германия); из Эдинбурга (Шотландия), Парижа. Мы подготовили два специальных выпуска, посвященных Минералогическим коллекциям России – *Четырнадцать частных коллекций* (№ 2) и *Двенадцать музейных коллекций* (№ 3).

**Путешествие за минералами.** В этой рубрике мы печатаем истории, рассказанные коллекционерами, который тратят дни и недели, чтобы добраться до отдаленного пункта на карте ради нескольких образцов, добытых своими руками. Эти люди с сильными руками, крепкими нервами и загорелыми лицами – регулярные герои наших публикаций.

**Новые находки.** Данный раздел – витрина своего рода виртуального музея, где представлены лучшие образцы, найденные в России в текущем году. Критерии нашего выбора – красота и новизна.

**Репортажи с минералогических выставок.** В течение года, как правило, мы стараемся рассказать о следующих ярмарках: Arizona Mineral & Fossil Show, WestWardLook Show, Tucson Gem and Mineral Show, PuebloGem&MineralShow (Тусон, США); Самоцветный развал (Москва, Россия), Saint-Marie-aux-Mines (Франция); Colorado Mineral & Fossil Show и Denver Gem & Mineral Show (Денвер, США); Munich Mineralientage (Мюнхен, Германия); Ювелирный Олимп (Санкт-Петербург, Россия).

**Онтогенез минералов** – очень важный раздел в наших публикациях. Практически в каждом номере журнала можно найти статью Б.З. Кантора на эту тему, не говоря уже о специальном выпуске «Минералогического Альманаха», том 6, который был целиком посвящен данной тематике.

Помимо Альманахов было издано несколько очень важных книг. Отметим здесь лишь некоторые из них: И.В. Пеков «Ловозеро. История. Пегматиты. Минералы», И.В. Пеков «Минералы, впервые открытые на территории бывшего СССР», Е.Я. Киевленко «Геология самоцветов» (под редакцией А. Сорегороли) и другие.

Наши авторы, как правило, профессиональные минералогии, сотрудники музеев, хорошо образованные, опытные коллекционеры. Редакционная коллегия журнала состоит из видных ученых – минералогов, геологов, профессоров высшей школы и сотрудников научных институтов Российской академии наук.

Деятельность журнала была бы невозможна без поддержки наших друзей. С самого начала нам повезло встретить удивительных людей – **Мари и Тэрри Хайзинг**. В течение всех этих двадцати лет они оказывают нам всестороннюю помощь, делясь своим бесценным опытом издательской работы, помогая выходить из сложных ситуаций. Кажется, нет границ их доброй воле и терпению.

Среди тех, кто решительно поддержал нас в самом начале, был известный американский минералог доктор **Ричард Гейнс**. Он написал нам письмо сразу же, как до него дошел первый номер журнала, и это письмо стало первым отзывом на нашу публикацию. Письмо было короткое, написано от руки и пришло к нам регулярной почтой. Мы были действительно счастливы получить поздравления и слова одобрения и поддержки от этого ученого. Именно Ричард Гейнс представил нас Мари Хайзинг и устроил нашу первую встречу в знаменитой в то время гостинице *Executive Inn* на Тусонской ярмарке 1994 года.

Благодаря гостеприимству **Ирины и Григория Абрамовых** из Денвера, у нас есть «базовый лагерь» в США, где мы практически чувствуем себя как дома. В течение всех этих лет они оказывают нам всестороннюю помощь, за что мы им безмерно благодарны.

**Герберт Ободда** был первым добровольным представителем нашего издания в США. Именно он привлек к нему внимание многих известных дилеров минералов. Вряд ли можно переоценить вклад Герберта Ободды в становление журнала. Более того, в течение всех этих лет он поддерживает нас и как рекламодатель.

**Брайн Лис** протянул нам свою дружескую руку с самого начала работы. Он помогал не только с журналом, но и поддержал наш другой проект 1990-х годов – производство видеофильма «Самоцветы России» с участием известного автора и популяризатора **Боба Джонса**.

Доктор **Джон Уайт** сотрудничает с нами много лет. Благодаря его постоянным усилиям, качество текста в наших изданиях за эти годы существенно улучшилось, как по содержанию, так и по стилю. Джон – активный член редакционной коллегии, и он упорно трудится, чтобы сделать журнал еще лучше.

Мы искренне благодарны за помощь и громадную поддержку **Ирине и Эрику Рук, Пиму Кваку, Адриане и Ренато Пагано, Доне и Уэйну Лейхт** и многим друзьям нашего журнала.

Плодотворный импульс мы получаем от сотрудничества с Российским минералогическим обществом, возглавляемым академиком **Д.В. Рундквистом**, и Российским геологическим обществом (президент **В.П. Орлов**). Постоянную поддержку нам так же оказывает руководство Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова в лице проректора **В.Т. Трофимова**, а также директора и хранители минералогических музеев, профессиональные минералоги и коллекционеры.

Мы издаем свой Альманах, опираясь на современные технологии – цифровую фотографию, цифровую обработку изображений и цветную печать. Все эти составляющие необходимы для того, чтобы произвести хороший продукт, однако они не гарантировали бы положительный результат без команды профессионалов, которые работают в нашем журнале: Николай Парлашкевич, арт-директор; Иван Глазов, макетирование; Дмитрий Кильпио, дизайнер; Юрий Иванов, компьютерная обработка изображений; Наталья Вишневская, редактор компьютерной графики; Екатерина Садовникова, рекламный менеджер; Михаил Богомолов, Наталья Пекова и Стас Пеков, фотографии минералов. Также в течение долгого времени мы сотрудничаем с целой командой переводчиков, в которую входят Мария Алферова, Илья Анисимов, Иван Бакшеев, Юлия Беловицкая, Ольга Эланская, Виктор Зубарев, Илья Кубанцев, Михаил Поваренных, Марк Федькин, Александр Якубчук.

Мы хотим поблагодарить за плодотворное сотрудничество и передать наилучшие пожелания всем нашим друзьям и коллегам. К сожалению, мы не можем перечислить на этих страницах все их имена, здесь – самые близкие из них:

Ирина и Григорий Абрамовы;  
М.Ю. Аносов;  
Регина Аументе;  
Н.А. Биезньш;  
Джон и Клавдия Ватсон,  
Стюарт Виленски,  
В.К. Гаранин;  
Е.А. Гуткина;  
Брайан Джексон;  
Мартин и Роза Зинн;  
В.Н. Калачев;  
Иоханес Кальманн;  
Кристофер Кальманн;  
М.Н. Кандинов;  
Пим Квак;  
Брайан и Анжела Коснар,

Джоан Курешка  
Дона и Уэйн Лейхт;  
Петер Ликберг;  
Е.Б. Лобачев;  
Брайан Лис;  
Марк Мауфнер;  
Питер Мего,  
Питер Модрески;  
М.И. Новгородова  
Гюнтер Ноймайер;  
Герберт и Моника Ободда;  
Л.В. Оганесян;  
Н.Г. Орлова;  
Адриана и Ренато Пагано;  
Джолион и Катя Ральф,  
И. Рахманова;  
Эдвард Розензвейг;  
М.П. Ромашова;

Ирина и Эрик Рук;  
Наталья Семиошкина;  
Гэйл и Джим Спейн;  
Роберт Силесски;  
Стефани и Роберт Снайдер,  
Николас и Дилан Столович;  
Даниэл Тринчилло,  
В.Т. Трофимов;  
Лидия и Жак Туре;  
Джон Уайт;  
Диана и Дан Уэйнрич;  
Джорди Фабре,  
Кэрол Финни;  
Джесси Фишер и Джоан Курешка,  
А.Л. Чешко;  
Мари и Терри Хайзинг.



