

КОЛЛЕКЦИЯ А.В. РАЗДЕРИШИНА В МИНЕРАЛОГИЧЕСКОМ МУЗЕЕ ИМ. А.Е. ФЕРСМАНА РАН

Н.А. Мохова
Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана РАН

Фото: М.Б. Лейбов

Образцы: Минералогический
музей им А.Е. Ферсмана РАН (ФММ)

За свою почти трехсотлетнюю историю коллекции минералогического Музея им. А.Е. Ферсмана РАН непрерывно пополнялись. Одними из самых ранних поступлений были образцы известного горного деятеля А.В. Раздеришина, поступившие в Музей в 1787 и 1795 годах. Александр Васильевич Раздеришин родился 26 августа 1754 г. в бедной дворянской семье. Его отец, Василий Федорович Раздеришин, служил на Урале при Полевском заводе, при Каменской заводской конторе, позже был уполномоченным Златоустовских заводов Лугинина¹. Задолго до того, как Ильмены стали минералогической Меккой, В.Ф. Раздеришин нашел там крупные кристаллы мусковита и начал добычу слюды. О работах, проведенных им в окрестностях Ильмен-горы более 200 лет назад, и сегодня еще напоминают огромные оплывшие и поросшие лесом отвалы. Пять копей белой слюды и более шестнадцати выработок полевого шпата отмечены на карте Ильмен как копи Василия Раздеришина.

Александр Раздеришин, как и отец, избрал своей специальностью горное дело и остался верен ему до конца жизни, пройдя все ступени производства – от пробирного ученика в Екатеринбурге (1768) до бергмейстера² (1785).

Илл. 1. «Капельниковатый малахит»
Малахит, 10 x 11,5 см. Пермская губерния,
Верхотурский округ, Урал, Россия. ФММ No 4556.



■ ОБ ОДНОМ ОБРАЗЦЕ ИЗ РАННИХ КОЛЛЕКЦИЙ МИНЕРАЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ ИМ. А.Е. ФЕРСМАНА РАН

Т.М. Павлова, Е.А. Борисова

Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана РАН, pavlovaminmus@mail.ru



Михаил Васильевич Ломоносов (1711–1765)

Фото: М.Б. Лейбов

Образцы: Минералогический музей им А.Е. Ферсмана РАН (ФММ)

Параморфоза акантита по аргентиту с самородным мышьяком и баритом (образец и его фрагмент – бывшие кристаллы аргентита (до 0.4 см). Фрайберг, Саксония. 7 см. Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана РАН, No 2097. Фото: М.Б. Лейбов.



В ноябре 2011 года исполнилось 300 лет со дня рождения Михаила Васильевича Ломоносова (1711–1765), гениального русского ученого, чья научная деятельность, начавшаяся в Минеральном кабинете Кунсткамеры, явилась серьезным вкладом в становление и развитие многих наук. Он — автор первых отечественных работ по рудным месторождениям, химии минералов, а также «Программы всеобщей минералогии», предусматривавшей как «физическое познание земных слоев...», так и «повсеместное соби́рание образцов минералов... европейских, ...великороссийских... и сибирских...» (цитируется по изданию Ломоносов, 1954).

С именем Ломоносова связан один из образцов Минералогического музея Российской академии наук — серебряная руда из Рудных гор Саксонии. Впервые в связи с Академией наук имя М.В. Ломоносова упоминается в 1732 г., когда «Михайло Ломоносов, крестьянский сын из Архангелоградской губернии», студент Московской славяно-греко-латинской академии был направлен для обучения в Германию. Сначала он учился в Марбургском университете, а затем во Фрайберге — мировом центре горно-рудного дела, прославившемся своей Горной академией, где прослушал курс лекций Иоганна Фридриха Генкеля (1679–1744). Во время обучения Ломоносов получил и богатые практические знания — «при посещении рудокопных мест» запоминал «различные свойства гор и руд, а также и случающуюся при том работу... машины и строения» (Комков и др., 1977).

