

ВЫСТАВКА «МИР КАМНЯ», июнь 2009 года



Здание Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А.Л. Штиглица, где регулярно проводятся ярмарки «Мир камня»

Фото Михаила Лейбова

Выставочное объединение «Мир камня»

Тел./факс 812-327-42-75, 812-327-42-76

<http://www.gemworld.ru/>

Выставки: info@gemworld.ru

Конкурс «Ювелирный Олимп»: olimp@gemworld.ru

Наталья Биезиньш и Ирина Рахманова

Интерьер главного зала академии мало кого оставит равнодушным

Для каждого, кто следит за культурой жизнью Санкт-Петербурга выставки-ярмарки Мир камня — событие особой важности. Трудно вообразить себе другое подобное мероприятие, где камень — драгоценный и поделочный, в изделиях или природных штуфах, так безраздельно царит, заполняя собой бесконечные ряды и прилавки. Тысячи петербуржцев и гостей города из разных уголков России и из-за рубежа заполняют залы художественной академии в Соляном переулке, где регулярно проходят эти знаменательные праздники камня.

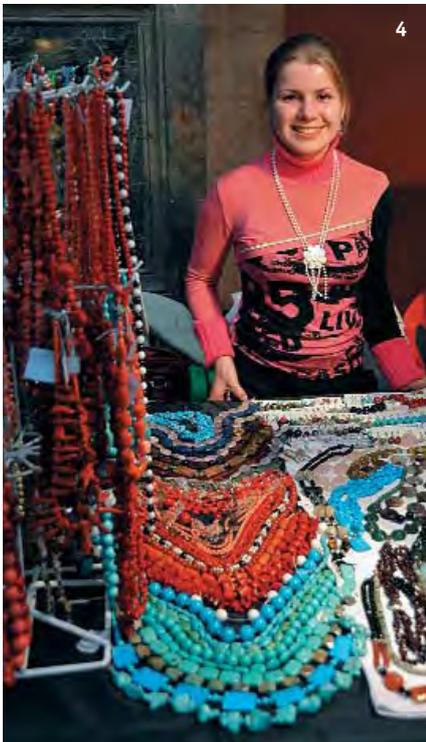
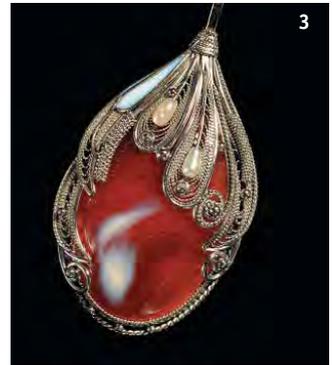
Летняя выставка «Мир камня», проходившая 11—14 июня, не стала исключением и по числу участников (их было более 300), и по количеству посетителей (десятки тысяч). Она прошла, можно сказать, «как всегда» — что означает: как всегда на высоком уровне.

Ее устроители не жалеют ни времени, ни сил для того, чтобы сделать ярмарки не только успешным предприятием, но и познавательным событием, где любой посетитель вне зависимости от возраста и сферы знаний, нашел для себя что-нибудь интересное. Например, здесь можно не только купить изделие — но и создать его своими руками под руководством опытного дизайнера. А детям предоставлена возможность своими руками вылепить сувенир из глины или научиться обрабатывать камни на камнерезных станках.

Не забыты и любители моды: в рамках ярмарки проходил фестиваль «гвоздь сезона», на котором были показаны новинки дизайнерской мысли — летние модели украшений из камня и бижутерии.

Не остались забытыми и студенты-художники — их работы были представлены на специальной выставке. Остается лишь пожелать устроителям ярмарки новых успехов, здоровья и терпения для воплощения своих многочисленных идей в жизнь.





1. Высокое мастерство камнерезов особенно хорошо заметно на таких, казалось бы, простых изделиях, как шары из камня. Эти гигантские шары – своего рода шедевры камнерезного искусства
2. Прямо здесь, на ярмарке, вам сделают украшения из камня
3. Прекрасно выполненные работы представила на ярмарке мастерская Ивана Халенкова
4. На ярмарке «Мир камня» всегда рады посетителям
5. Широк диапазон материалов, используемых камнерезом Сергеем Бакаевым: блюдо (нефрит), маски (гагат)
6. На выставке работ учащихся Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А.Л. Штиглица тоже было на что полюбоваться. Арт-объект «Кресло», Н. Шулева
7. Малахит традиционно широко используется русскими камнерезами и ювелирами. Набор (малахит), Ю.М. Подольяк