

## ■ **СТОЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ Д.П. ГРИГОРЬЕВА** (выставка в Санкт-Петербургском Горном музее)

Ж.А. Полярная, Е.С. Свирина, Г.Н. Богданова, Е.Е. Попова  
Горный музей Санкт-Петербургского государственного Горного института  
janna@spmi.ru



Дмитрий Павлович Григорьев, ГМ СГГИ

**Исторические фотографии из архива Горного музея Санкт-Петербургского государственного Горного института**

*(слева направо)* В.И. Михеев, Д.П. Григорьев, А.К. Болдырев, 1935 год. ГМ СГГИ



**29** октября 2009 года исполняется 100 лет со дня рождения Дмитрия Павловича Григорьева (29.10.1909–12.03.2003), выдающегося российского минералога, с именем которого связано создание новых научных направлений минералогической науки, определение стратегии ее развития, подготовка кадров новой формации.

В 1934 году Дмитрий Павлович с дипломом инженера-геолога окончил Ленинградский Горный институт и навсегда связал с ним свою дальнейшую научную и педагогическую судьбу. Почти 70 лет он отдал кафедре минералогии, пройдя путь от ассистента до профессора и заведующего кафедрой.

Главным делом своей жизни профессор Д.П. Григорьев считал научно-педагогическую работу. Им создана мощная минералогическая школа и разработан новый, онтогенический подход к изучению минералов. К важной составляющей обучения он всегда относил проведение занятий в Горном музее, что было продиктовано стремлением приобщить аудиторию к познанию геологических процессов на природном материале. «Минералогия есть наука о минералах, которые и являются непосредственно объектами познания в нашей науке. Изучение минералов ведется при помощи учебной и научной литературы, но книги и статьи служат лишь пособиями при изучении каменных объектов. Действительное знание минералогии есть знание самих минералов, знание законов и правил науки в том виде, как они проявлены на минералах. Музей имеет возможность создать «каменную книгу» этой науки» это основы руководства к действию, сформулированные профессором Д.П. Григорьевым.

С первых лет своей научной деятельности Дмитрий Павлович уделял особое внимание минералогическому музейному собранию, которое изначально, с XVIII века, создавалось как учебное.

В 1936–1937 годах к открытию XVII Сессии Международного геологического конгресса Д.П. Григорьевым была подготовлена экспозиция по синтезу минералов. Основной коллекционный материал был специально синтезирован и отобран в лаборатории экспериментальной минералогии и петрологии Горного института. В экспозицию вошли и образцы магнезиальных и магнезиально-железистых слюд, разработкой промышленного получения которых занимался Д.П. Григорьев. Помимо этого, в ней были представлены экспериментальная аппаратура, многочисленные диаграммы и фотографии, раскрывавшие возможности промышленного использования искусственных минералов, различные побочные продукты технических производств. Благодаря разнообразию экспозиционного материала, эта выставка стала для своего времени поистине уникальной.

Несколько десятилетий профессор Григорьев был научным руководителем минералогического отдела Горного музея. В 1947 г. Дмитрием Павловичем был



**Кальцит с флюоритом**, 18 x 13 см.  
Дальнегорск, Приморский край, Россия,  
1960 год. ГМ СГГИ МГС-257/560

**Агат** с разными направлениями уровней,  
10 x 8.7 см. Ахалцихе, Грузия, 1965 год.  
ГМ СГГИ МГС-175.66

**Кальцит** (два зарождения и две генерации).  
17.5 x 9.5 см. Дальнегорск, Россия.  
ГМ СГГИ № 257/649

**Астрофиллит**, радиально-лучистые агрегаты,  
21 x 15 см. Кольский полуостров, Россия,  
1969 год. ГМ СГГИ № 773/-

**Сфалерит с кварцем и кальцитом**,  
Дальнегорск, Россия. ГМ СГГИ № 33/204

**Железный метеорит** Ярдымлинский,  
5 x 3 x 1.5 см. Ленкорань, Азербайджан.  
ГМ СГГИ № 223/1

